- Além disso, Ribeiro foi autor de diversas obras literárias, incluindo romances e ensaios, que exploram temas relacionados à cultura, sociedade e história do Brasil.

Obra Literária

Ideias Sociológicas

- Era um crítico da desigualdade social e das injustiças no Brasil. Ele analisou as estruturas sociais e econômicas que contribuíam para essas disparidades.

- Sua visão sociológica estava fortemente ligada à defesa dos direitos dos povos indígenas e à promoção da diversidade cultural.

Política

- Darcy Ribeiro também teve uma carreira política, ocupando cargos como senador e vice-governador do Estado do Rio de Janeiro.

- Envolveu-se ativamente em movimentos políticos e sociais que buscavam transformações na sociedade brasileira.

- Foi um renomado antropólogo, conhecido por seu trabalho com povos indígenas no Brasil.

- Participou de expedições, estudou as culturas indígenas e defendeu a preservação e respeito pela diversidade cultural brasileira.

Educação

- Teve uma significativa influência na área educacional, desempenhando um papel importante na criação da Universidade de Brasília (UnB).

- Defendeu uma abordagem de educação que valorizasse a cultura brasileira e promovesse a inclusão social.

Antropologia

Darcy Ribeiro (1922-1997) foi um intelectual brasileiro, antropólogo, educador, escritor e político. Suas contribuições abrangem diversas áreas, desde a antropologia até a política educacional.

Darcy Ribeiro

Obras e Pensamento

Além de "Raízes do Brasil", escreveu outras obras importantes como "Caminhos e Fronteiras" e "Visão do Paraíso".

Sua abordagem histórica incorpora elementos sociológicos e antropológicos.

Sociologia

Homem Cordial

Foi o introdutor do estudo de Max Weber no Brasil e, influenciado pelo método de análise de Weber, desenvolveu o conceito de "Homem Cordial", um modelo de análise do brasileiro em suas relações sociais e políticas.

Sua obra mais conhecida é "Raízes do Brasil", lançada em 1936, teve como ponto de partida a discussão da formação do povo brasileiro, analisando elementos como a herança colonial, as relações sociais e a mentalidade do brasileiro.

Sérgio Buarque de Holanda

Além disso, foi um crítico da cultura brasileira e de suas desigualdades sociais, e defendeu a importância da educação e do conhecimento para a transformação social.

Sérgio Buarque nasceu em 1902, na cidade de São Paulo.

Foi um grande historiador, escritor, sociólogo, jornalista e crítico literário. brasileiro.

Gilberto Freyre

Ele defendia a mestiçagem e a maneira de ser do português católico em contraponto com o protestante inglês. A mistura de raças será decisiva para construir uma sociedade diferente daquela existente dos países anglo-saxônicos.

Suas principais obras são: Guia Prático, Histórico e Sentimental da Cidade do Recife, 1934; Sobrados e Mucambos, 1936; Nordeste: Aspectos da Influência da Cana Sobre a Vida e a Paisagem, 1937; Assucar, 1939; Olinda, 1939.

Gilberto Freyre nasceu em 1900 no Recife/PE. Estudou em colégios americanos e quando terminou sua formação, partiu para os Estados Unidos onde se matriculou na Universidade de Baylor, Texas e anos mais tarde, em Columbia, retornou ao Brasil em 1924.

Recebeu vários prêmios em vida como os títulos de Doutor Honoris Causa pela Universidade Federal de Pernambuco e do Rio de Janeiro, além das universidades de Coimbra, Paris, Sussex, Münster e Oxford.

Faleceu em 1987, em Recife, em decorrência de vários problemas de saúde.

Influenciado por diferentes sociólogos, incorpora à sua escrita a corrente do “Expressionismo” e do "Imagismo" que utiliza imagens, metáforas e símbolos para explicar suas teses. Também utiliza o "numerismo", onde o autor vai repetindo insistentemente a mesma palavra para construir seu raciocínio.

SOCIOLOGIA

Democracia Racial

Em 1933, lançou "Casa-Grande & Senzala", sua obra mais conhecida, trazendo novas abordagens para entender a formação do Brasil Império. Cultura, religiosidade, culinária, hábitos de higiene, sexualidade foram alguns temas destrinchados pelo estudioso pernambucano.

Casa Grande e Senzala

Principais Obras

Florestan Fernandes

**- Nascimento:** 22 de julho de 1920

**- Falecimento:** 10 de agosto de 1995

**- Nacionalidade:** Brasileiro

SOCIOLOGIA

Destacou-se como sociólogo, concentrando-se nas desigualdades sociais e nas relações raciais no Brasil.

Estratificação Social

Investigou profundamente as estruturas sociais, analisando a divisão e hierarquia na sociedade.

Ativismo

Engajou-se na defesa dos direitos civis, especialmente em relação às questões raciais.

Legado

- Deixou uma marca significativa na compreensão das complexidades sociais brasileiras.

- Sua obra continua a influenciar estudos sociológicos e debates sobre a desigualdade no país.